

Ogłoszenie o naborze Stanowisko: Elektroakustyk

Zakres czynności m.in.:

- obsługa przedstawiń w zakresie światła i dźwięku,
- opracowywanie scenariusza światła i muzyki poszczególnych spektakli,
- nagrywanie muzyki do spektakli na nośniki dźwięku
- utrzymywanie w gotowości eksploatacyjnej urządzeń elektrycznych i sprzętu akustycznego w Teatrze (w tym w szczególności m.in. ewidencjonowanie i bieżące zaopatrzenie),
- obsługa sprzętu komputerowego i audiowizualnego,
- bieżąca kontrola i konserwacja obsługiwanego sprzętu i urządzeń.

Inne wymagania:

- wykształcenie min. średnie (szkoła o profilu elektrycznym, elektronicznym),
- uprawnienia SEP E,
- posiadanie min. podstawowych umiejętności w zakresie realizacji światła oraz realizacji dźwięku,
- dyspozycyjność,
- odpowiedzialność i rzetelność w wykonywaniu zadań,
- umiejętność pracy w zespole,
- samodzielność.

Warunki pracy:

- w wyniku naboru zostanie zatrudniona 1 osoba - umowa o pracę
- wymiar czasu pracy: 1 etat
- miejsce świadczenia pracy: Teatr Lalek Białaluka Bielsko-Biała ul. Adama Mickiewicza 20 (istnieje możliwość wyjazdów służbowych)

Wymagane dokumenty:

- życiorys (CV),
- list motywacyjny,
- kserokopie dokumentów poświadczających wykształcenie (świadectwa, dyplomy),
- kserokopia dokumentów poświadczających doświadczenie zawodowe
- Kserokopia uprawnień SEP.

Termin składania:

Aplikację można złożyć w zamkniętej kopercie z opisem: „Oferta pracy na stanowisko elektroakustyka” w sekretariacie Teatru Lalek Białaluka ul. Adama Mickiewicza 20 w Bielsku-Białej, lub wysłać dokumenty aplikacyjne e-mailem na adres teatr@bialaluka.pl **do 12.10.2018 r.**

O terminie rozmowy kwalifikacyjnej i jej wyniku osoby ubiegające się o pracę na stanowisku elektroakustyka zostaną poinformowane telefonicznie.

Inne informacje:

Prosimy o zamieszczenie w CV oraz podpisanie dodatkowej klauzuli o treści:

„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w dokumentach aplikacyjnych przez Teatr Lalek Białaluka im. Jerzego Zitzmana z siedzibą w Bielsku-Białej, w celu przeprowadzenia obecnego postępowania rekrutacyjnego oraz w kolejnych naborach kandydatów na pracowników Teatru Lalek Białaluka (zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, dalej jako „RODO”),

a także podpisanie załącznika nr 1 do ogłoszenia o naborze **Oświadczenia dotyczącego ochrony danych osobowych**. Dokumenty nie zawierające zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz oświadczenia, nie będą brane pod uwagę w procesie rekrutacji.

Teatr Lalek Białaluka
Z-ca Dyrektora
ds. administracyjnych

Bogusław Hankus

Oświadczenie dotyczące ochrony danych osobowych

Oświadczam, iż zostałem poinformowany o tym, że:

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ramach procesu rekrutacji jest Teatr Lalek Banialuka im. Jerzego Zitzmana, z siedzibą w Bielsku-Białej, ul. Adama Mickiewicza 20, reprezentowany przez Dyrektora. e-mail: teatr@banialuka.pl, tel. +48 33 8123394.
2. W sprawach związanych z danymi osobowymi prosimy kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, e-mail: iod@banialuka.pl.
3. Dane osobowe kandydatów będą przetwarzane w celu przeprowadzenia obecnego postępowania rekrutacyjnego oraz w kolejnych naborach kandydatów na pracownika Teatru Lalek Banialuka na podstawie:
 - przepisów prawa (art. 6 ust. 1 lit. c RODO) – ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (Dz.U. z 2018 r. poz. 917), w zakresie przewidzianym w art. 22¹ §1 tejże ustawy.
 - wyrażonej zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO) w zakresie nie wymienionym w art. 22¹ §1 Ustawy Kodeks pracy. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
4. Odbiorcą Państwa danych może być podmiot działający na zlecenie administratora danych, tj. podmiot świadczący usługi IT, radca prawny.
5. Dane zgromadzone w procesach rekrutacyjnych będą przechowywane przez okres nie dłuższy niż do 31.12.2018 r.
6. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych, żądania ich sprostowania lub usunięcia. Wniesienie żądania usunięcia danych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w procesie rekrutacji. Ponadto przysługuje jej prawo do żądania ograniczenia przetwarzania w przypadkach określonych w art. 18 RODO.
7. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych.
8. Podanie danych zawartych w dokumentach rekrutacyjnych nie jest obowiązkowe, jednak jest warunkiem umożliwiającym ubieganie się o przyjęcie kandydata do pracy w Teatrze Lalek Banialuka.

.....
Podpis kandydata do pracy